

## Dipartimento di Italiano – SA 2025

### Date previste per gli esami – sessione invernale 2026

Dicembre 2025, Gennaio-Febbraio 2026

---

N.B.: le modalità di **iscrizione** ai rispettivi esami saranno indicate dai docenti responsabili.

**L'iscrizione a seminari e proseminari è indipendente dalla sessione d'esame.** I termini ultimi per la convalida (con risultato positivo) dei **lavori scritti** sono i seguenti:

- **31 gennaio 2026** per i seminari del SP 2025

- **31 agosto 2026** per i seminari del SA 2025

I docenti sono liberi di indicare termini di consegna diversi, ma non successivi a quelli qui ricordati. Per gli **esami di recupero** (corsi dei semestri precedenti) rivolgersi direttamente ai docenti responsabili. Gli esami si svolgeranno, di regola, nelle date indicate per gli esami dei corsi di questo semestre.

#### Paolo Borsa

- Seminario "*Poesie e scrittori di poesia*": consegna elaborati entro il **17 agosto 2025**
- Corso monografico "*Inferno*"
  - **12-13-14 gennaio 2026**
  - **02-03-04 febbraio 2026**

#### Sofia Canzona

- Corso monografico di letteratura moderna. "*Identità e autorialità nella letteratura dell'Ottocento*"
  - **16 febbraio 2026**
- Ultimo termine di consegna per il seminario "Filologia italiana": **5 gennaio 2026**

#### Sandra Clerc

- Corso monografico di letteratura teatrale moderna e contemporanea. "*La letteratura teatrale dal Settecento al Novecento*"
  - **08-09 gennaio 2026**
  - **10-11 febbraio 2026**
- Ultimo termine di consegna per il seminario "Anna Felder" del SP 2025: **16 gennaio 2026**

### Christian Genetelli

- Corso Filologia e critica. Infanzia giovinezze, e non solo. *“Il ‘genere’ autobiografico”*
  - **07 gennaio 2026**
  - **08 gennaio 2026**
  - **03 febbraio 2026**
  - **16 febbraio 2026**
- Corso Introduzione alla filologia italiana.
  - **09 gennaio 2026**
  - **02 febbraio 2026**

### Aline Kunz

- Corso di linguistica italiana. *“L’italiano in Svizzera”*
  - **16 dicembre 2025**

### Uberto Motta

- Corso Introduzione all’analisi del testo poetico
  - **27 gennaio 2026**
  - **10 febbraio 2026**
- Corso Calvino Pasolini Testori
  - **28 gennaio 2026**
  - **11 febbraio 2026**

### Ludovica Quartioli

- Proseminario di analisi del testo narrativo. *“L’enigma della verità in Pirandello e Sciascia”*: consegna entro il **30 aprile 2026**

### Claudia Tarallo

- Seminario BA di Letteratura moderna: *“Altri canti di Marte e di sua schiera”*. L’opera di Giovan Battista Marino fra lirica e prosa: consegna entro il **31 gennaio 2026**
- Proseminario di analisi del testo poetico. *“Le ‘Rime’ di Ludovico Ariosto”*: consegna entro il **31 gennaio 2026**